

REPUBLIQUE DE BACHKORTOSTAN



ENSEMBLE FOLKLORIQUE "BAYRAM"

Le Bachkortostan est depuis 1992 une république constitutive de la Fédération de Russie. Elle a pris la suite de la république socialiste soviétique autonome des Bachkirs ou de Bachkirie, créée le 23 mars 1919 et qui a cessé d'exister en 1990, lorsqu'elle a proclamé sa souveraineté sous le nom de Bachkortostan.

D'où viennent les Bachkirs ? Cette question taraude les historiens depuis longtemps. Elle hante l'histoire de ce peuple d'agriculteurs et d'éleveurs. On se demande s'ils sont arrivés directement de l'Oural ou de la Volga, ou bien s'ils se sont détachés des tribus du Turkestan. En fait, les écrivains arabes du Xème siècle nous parlent des Bachkirs comme d'un peuple habitant une région montagneuse à « vingt-cinq jours de voyage de chez les Bulgares ».

Par ces mêmes auteurs, nous savons, que ce peuple exploitait des minerais de fer et de cuivre, fabriquait de bonnes armes et exportait des fourrures de castor. Il aurait été islamisé par les Bulgares de la Volga. Il était limitrophe des terres où les musulmans venaient camper, en été, avec les mongols de la Horde d'or.

Ses habitants furent donc soumis par les Mongols à la fin du XIIIème siècle et servirent dans leur armée. Au XVème siècle, les Bachkirs passent sous la domination d'autres Mongols, les Tatars de Kazan, puis finalement sous celle des Russes, lorsque Ivan IV dit le Terrible fera la conquête de cette région.

Toutefois, le peuple bachkir résista longtemps et farouchement à l'annexion russe et développèrent leur propre culture. L'Ensemble folklorique national « Bayram » témoigne de cette longue tradition culturelle et de la volonté d'exister de ce pays.



Cette recherche de l'indépendance est ancienne. En 1917, l'assemblée générale des musulmans de Russie réclame l'autonomie des provinces turques musulmanes de l'empire. Il se crée alors un gouvernement bachkir. Ce combat déboucha en 1922 et depuis cette date la Bachkirie est une république calme et prospère.

Le groupe danse et chante cette terre rude faite de forêts et de grandes exploitations agricoles. De la Volga à l'Oural, les danses témoignent des fêtes des villages, des grands moments de la vie rurale, le tout au son de la « kournai », l'instrument populaire bachkir par excellence. Le groupe s'est forgé un répertoire en puisant dans la réalité de la vie de ce pays et dans la force d'un peuple qui envoya ses meilleurs soldats occuper Paris, en 1814, en costume national et parmi les troupes russes.

Étrange destin, la République du Bachkortostan, avec son Ensemble folklorique « Bayram », monte une fois de plus à l'assaut de l'Europe du sud. Vous ne résisterez pas longtemps, comme il y a deux siècles, à la force de conviction de ce peuple et à la beauté de ses musiques et de ses danses.

